

## Metzel, A. Züchtungen von 1860 – 1894 B & M

---

<b>Anton Müller</b>	<b>1861 B &amp; M</b>	
<b>Brünner Haenschen</b>	<b>1861 B &amp; M</b>	
<b>Director Miller</b>	<b>1861 B &amp; M</b>	
<b>I. Twerdy</b>	<b>1861 B &amp; M</b>	
<b>K. Müller</b>	<b>1861 B &amp; M</b>	
<b>Metzels Triumph</b>	<b>1861 B &amp; M</b>	<b>(Angst, Ernst 1984)</b>
<b>Obergärtner Palek (Patek)</b>	<b>1861 B &amp; M</b>	<b>(Angst, Ernst 1984)</b>
<b>Ritter von Chlumetzky</b>	<b>1862 B &amp; M</b>	
<b>Trumphe von Hietzing</b>	<b>1894 B &amp; M</b>	<b>(Oder Abel nach Hieke)</b>

<b>Anton Miller</b>	<b>1861 B &amp; M</b>	
Röhre und Sepalen zinnoberscharlach. Corolle dunkel schwarz-violett. Gefüllt. Aufrecht im Wuchs.		
<b>Brünner Haenschen</b>	<b>1861 B &amp; M</b>	
Röhre und Sepalen violett-rosa. Corolle dunkel violett. Gefülltblühend. Wuchs ?		
<b>Direktor Müller</b>	<b>1861 B &amp; M</b>	
Röhre dunkel scharlach; Sepalen lang, leicht zurückgebogen, scharlach. Corolle lang, hellblau, leuchtend rot gestreift und gefleckt. Dicht gefülltblühend. Wuchs ?		
<b>I. Twerdy</b>	<b>1861 B &amp; M</b>	<b>(Johann Twerdy auch Twrdy geschrieben)</b>
Röhre lang, zinnober-karmin; Sepalen breit, zurückgeschlagen, zinnober-karmin. Corolle violett in karmin übergehend. Gefülltblühend, großblumig mit aufrechtem Wuchs.		
<b>K. Müller</b>	<b>1861 B &amp; M</b>	
Röhre und Sepalen dunkelrosa. Corolle hellblau. Dicht gefülltblühend. Wuchs ?		
<b>Metzels Triumph</b>	<b>1861 B &amp; M</b>	<b>(Angst, Ernst 1984)</b>
Röhre dünn, violettrosa; Sepalen breit, lang, violettrosa. Corolle dunkel violettblau. Gefülltblühend mit aufrechtem, buschigem Wuchs.		
<b>Obergärtner Palek (Patek)</b>	<b>1861 B &amp; M</b>	<b>(Angst, Ernst 1984)</b>
Röhre und Sepalen rosa-violett. Corolle hellviolett. Gefülltblühend. Wuchs ?		
<b>Ritter von Chlumetzky</b>	<b>1862 B &amp; M</b>	<b>(Oder auch von J. Twerdy ?)</b>
<b>?</b>		
<b>Triumph</b>	<b>1848 B &amp; M</b>	
<b>?</b>		
<b>Trumphe von Hietzing</b>	<b>1894 B &amp; M</b>	
<b>?</b>		

Reutlingen, August 2016